



3EME FESTIVAL DU FILM JEUNESSE DE PLOUGASNOU

Atelier Doublage adultes

Mis en place par Frédérique Marlot

BREF DESCRIPTIF :

L'Atelier doublage alliera :

- Une démonstration de doublage par une professionnelle accompagnée par un autre comédien (Grégoire Ludig) ;
- Une pratique pour les participants, en parallèle de la démonstration, leur permettant de mettre en pratique des techniques simples, ludiques et amusantes sur des œuvres cinématographiques variées.
- Public ciblé : adultes à partir de 18 ans

Nombre de participants 10h-12h30 :

18 juillet : 25 participants, avec Frédérique Marlot et Grégoire Ludig

Objectifs de l'atelier :

- Faire connaître le métier de doubleur (ses défis et comment y répondre selon le projet)
- Passer un moment de convivialité, d'amusement autour d'un métier artistique et parfois décalé.

DEROULE COMPLET DE L'ATELIER :

10h-12h30 Durée : environ 2h30 H.

- Présentation et Introduction

Présentation de notre équipe et de notre métier succinctement.
Explication du déroulé de l'atelier à savoir : comment fonctionne le doublage de cinéma, l'utilisation de la bande rythmo, comment jouer avec sa voix.

- **Démonstration + Pratique (1^{ère} Partie): 15 minutes**

Démonstration de doublage par les comédiens professionnels sur des œuvres connues des jeunes.

- **Démonstration + Pratique (2^{ème} Partie): 15 minutes**

Exercices de voix et de locution avec les participants afin de les préparer au jeu.

- **Démonstration + Atelier (3^{ème} Partie) 2h**

Passage des participants par groupe de deux pour essayer les techniques de doublages sur des œuvres connues accompagnés par les professionnels.

- **Questions/Réponses : 15 min**

Les questions et réponses seront faites au fil de l'eau, un temps d'échange peut être prévu en fin de session pour avoir de nouvelles questions et/ou avoir un retour sur l'expérience que le groupe a vécue (ce qu'ils ont aimé ou non, ce que ça leur inspire etc.)

Besoin : Mise à disposition d'une salle avec matériel de projection et 2 micros+ pieds.